

VYTAUTO DIDŽIOJO UNIVERSITETO
VYKDOMOS STUDIJŲ PROGRAMOS PAŽANGOS ATASKAITA

Studijų programos pavadinimas	Atlikimo menas (bakalaurs)
Studijų programos kodas	612W31003
Studijų kryptis	Muzika
Akreditavimo terminai (nuo ... iki ...)	2014-09-29 iki 2017-06-30

Išorinio vertinimo ekspertų rekomendacijų įgyvendinimas aptariamas žemiau pateiktoje lentelėje:

Eil. Nr.	Ekspertų rekomendacijos	Atlikti arba planuojami veiksmai	Įvykdymo terminai	Pastabos (pvz., priežastys ir aplinkybės, dėl kurių nepilnai įgyvendintos rekomendacijos ir pan.)
1.	Labai svarbu kaip įmanoma greičiau užbaigti Muzikos akademijos pastato renovaciją ir muzikos instrumentų atnaujinimą.	Muzikos akademijos renovacija yra baigta. Muzikos akademija savo veiklą pilnai renovuotose rūmuose atnaujino 2015 m. rugsėjo mėn. Muzikos instrumentai taip pat atnaujinti, buvo įsigyta aštuoni nauji fortepijonai, obojus, du akordeonai, 13 restauruotų pianinų.	2015 rugsėjo 1d.	Instrumentų atnaujinimas yra tęstinis procesas, 2016 gegužės mėn., buvo įsigytos 2 armonikos, 2018 m. planuojama restauruoti tris fortepijonus.
2.	Kritiškai peržiūrėti numatomus šios programos studijų rezultatus ir įsitikinti, ar jie apima bendruosius, perkeliamuosius ir pagrindinius mokymo gebėjimus	Dalykų aprašai yra peržiūrėti, studijų rezultatai koreguoti. Dalykų rezultatai suderinti su atnaujintais studijų programos rezultatais, kuriuose įtraukti ekspertų minimi gebėjimai.	2016 sausis	2016 rudens semestre, universitete keičiant A ir B grupių dalykų koncepciją, numatoma dar viena studijų rezultatų peržiūra, 2016 lapkričio mėn.
3.	Daugiau dėmesio turėtų būti skiriama džiaz studijų programos aprašymui: turiniui, tikslams ir metodams nurodyti.	Džiaz studijų programa yra atnaujinimo procese. Dalykų aprašai peržiūrimi, studijų rezultatai koreguojami.	Numatoma 2016 lapkričio mėn.	
4.	Ieškoti daugiau galimybių, jog akademijos dėstytojai galėtų išvykti ilgesniam laikui ir įgyti patirties užsienio šalių institucijose arba pasikviesti daugiau tarptautinių dėstytojų, kurie galėtų akademijoje užimti ilgalaikes pareigas.	Dėstytojų <i>Erasmus</i> vietos visos yra išnaudojamos, 2016 metais buvo išvykę 5 dėstytojai. 2015 metais buvo išvykę 4 dėstytojai. Dėstytojai kelia kvalifikaciją ne tik dalyvaudami <i>Erasmus</i> programoje, bet ir dirbdami tarptautinių muzikinių konkursų komisijose, dalyvaudami konferencijose. Atvykstančių užsienio dėstytojų paskaitose ir meistriškumo pamokose taip pat	Nuolat vykdoma	Dėstyti ilgesniam laikui į užsienio šalis nei vienas dėstytojas išvykti neketina dėl koncertinės veiklos ir darbo kitose institucijose įsipareigojimų.

		dalyvauja ir dėstytojai. Visus 2015- 2016 mokslo metus Muzikos akademijoje viešėjo <i>Fulbright</i> stipendininkas Kim San- Ky.		
5.	Padidinti galimybes studentams išvykti pagal mainų programą ieškant įvairesnių mainų partnerių. Atsižvelgiant į tai, VDU Muzikos akademija galėtų atkreipti daugiau dėmesio į tarptautiškumą ir darbo rinką, o ne tik koncentruotis į tai, kas vyksta vietiniame ar nacionaliniame muzikos gyvenime. Tam, jog būtų pasiektas reikiamas tarptautiškumo lygis, reikia aiškaus strateginio plano, kurį įgyvendinti būtų galima bendradarbiaujant su vietiniais, nacionaliniais ir tarptautiniais partneriais.	Dalyvavimas muzikiniuose konkursuose yra viena iš dažniausių stebimų studentų ne <i>Erasmus</i> akademinių kelionių į užsienio šalis. 2016 metais studentai dalyvavo 4 konkursuose Italijoje, Vokietijoje, Latvijoje, Portugalijoje, tačiau šias keliones riboja būtinos didelės išlaidos (konkurso dalyvio nario mokestis, kelionės ir pragyvenimo išlaidos) Studentai išvyksta į užsienį ir koncertuoti: Akordeono skyriaus studentai 2016 metais yra koncertavę Taline, Džiazo katedros studentai- Rygoje, Fortepijono- Vokietijoje. Nuolat domimasi įvairiais tarptautinį mobilumą skatinančiais projektais. Yra užpildyta paraiška, siekiant gauti Italijos švietimo ministerijos paramą koncertiniam turui Italijoje.	Nuolat vykdoma	Kultūros ministerijai pateiktas tarptautinio projekto paraiška Fortepijono jungtys: Kaunas- Lodzė. Šiame projekte numatomi fortepijono katedros studentų koncertai Lodzėje.
6.	Praplėsti baigiamųjų egzaminų vertinimo komisiją papildant naujais nariais iš suinteresuotų šalių ir išorės ekspertų.	Yra siekiama, kad visuose baigiamuosiuose egzaminuose bent vienas komisijos narys būna kviestinis, tarptautinę patirtį turintis menininkas, kitas- akademijos partneris, darbdavių atstovas.	Nuolat vykdoma	Komisijos sudėtis numatoma plėsti esant poreikiui ir finansinėms galimybėms.

Data: 2016 07 07

Studijų programos vadovas:

Muzikos akademijos dekanas:


(parašas)

(parašas)

Saulius Gerulis

(vardas, pavardė)

Saulius Gerulis

(vardas, pavardė)