

VYTAUTO DIDŽIOJO UNIVERSITETO
VYKDOMOS STUDIJŲ PROGRAMOS PAŽANGOS ATASKAITA

Studijų programos pavadinimas	Muzikos pedagogika
Studijų programos kodas	612X14010
Studijų kryptis	Pedagogika (X100)
Akreditavimo terminai (nuo ... iki ...)	Nuo 2014-09-29 iki 2017 06 30

Išorinio vertinimo ekspertų rekomendacijų įgyvendinimas aptariamas žemiau pateiktoje lentelėje:

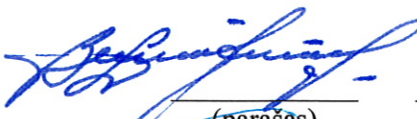
Eil. Nr.	Ekspertų rekomendacijos	Atlikti arba planuojami veiksmai	Įvykdymo terminai	Pastabos (pvz., priežastys ir aplinkybės, dėl kurių nepilnai įgyvendintos rekomendacijos ir pan.)
1.	VDU Muzikos akademijos rekonstrukcija turėtų būti baigta iki šių metų rugsėjo mėnesio.	Muzikos akademijos renovacija yra baigta. Muzikos akademija savo veiklą pilnai renovuotose rūmuose atnaujino 2015 m. rugsėjo mėn.	2015 09 01	
2.	Numatyti mokymosi rezultatai turėtų būti labiau orientuoti į mokymosi veiklą muzikos pamokose ir kompetencijos lygio didinimą.	Dalykų aprašai yra peržiūrėti, studijų rezultatai koreguoti ir apima klasės lygmenį. Visi siekiami rezultatai yra orientuoti į studento būsimo darbo muzikos pamokose reikiamų kompetencijų įgijimą. Akcentuotina tai, kad šios kompetencijos yra įgyjamos kompleksiskai, pirmiausiai teoriniuose studijuojamuose dalykuose, vėliau praktikų metu.	2016 sausio mėn.	2016 rudens semestre, universitete keičiant A ir B grupių dalykų koncepciją, numatoma dar viena studijų rezultatų peržiūra, 2016 lapkričio mėn.
3.	Studijų programų turinys turėtų būti papildytas siekiant, jog studentai, baigę pedagogikos programą, galėtų improvizuoti ir populiariąją muziką pritaikyti mokymosi procese.	Improvizacijos praktika yra papildytos kelios disciplinos: <i>Fortepijonas, Harmonija ir solfedžio, Muzikos kūrinių analizė ir solfedžio, Choro studija ir dirigavimas</i> . Improvizacijos įgūdžiai tiesiogiai taikomi Pedagoginės praktikos metu ir studentų koncertuose.	2016 sausio mėn.	
4.	Papildyti dėstytojų komandą mokslo daktarais, kurie galėtų paspartinti mokslinių tyrimų veiklą.	Dėstytojų komandą papildė du edukologijos mokslo daktarai. Studijų programoje dirbančių dėstytojų, turinčių mokslinį laipsnį skaičius yra tinkamas.	Nuolat vykdoma	Dėstyti programoje 2016 metais numatoma pakviesti dar vieną mokslų daktarą.
5.	Paskatinti studentus dalyvauti mokslinėje veikloje ir atsižvelgiant į tai, peržiūrėti baigiamųjų darbų temas. Atrinkti svarbiausius aspektus iš muzikos pedagogikos programos, jog temos būtų labiau susijusios	Programoje dėstantys dėstytojai, kartu su studentais atlieka įvairius tyrimus. Tyrimų rezultatai pristatomi studentų mokslinėse konferencijose ir tyrimus publikuojančiuose leidiniuose: 2015- 2016 m. m. studentams buvo pasiūlytos šios temos, susijusios su muzikos mokytojo praktine veikla: mokinių	Nuolat vykdoma	Studentų tyrimų pagrindu yra parengti keli straipsniai, kaip antai: Bernotaitienė, Jolanta, Gačėčiladze, Natalija, Skirmantaitė, Alina, Paauglių konfliktinių situacijų sprendimo metodai muzikos pamokoje.//Studijos šiuolaikinėje visuomenėje

	su praktine muzikos mokytojų veikla.	įsivertinimo problematika, dainuojamosios poezijos pritaikymas klasėje, muzikinių pasakų su dainuojamaisiais intarpais naudojimas, tėvų įsitraukimas į vaikų muzikinio ugdymo procesą, Z kartos ugdymo specifika. Visos pasiūlytos temos buvo pasirinktos, baigiamieji darbai sėkmingai apginti. Studijų programos komitetas laikosi nuomonės neriboti mokslinių tyrimų temų pasirinkimo laisvės, todėl jų spektras gana platus, jungiantis ir muzikos mokymo metodiką, darbo su mokiniais veiksmingų formų paieškos, muzikos terapijos integracijos į muzikinio ugdymo procesą ir muzikinių reiškinių analizę.		2014: 1-osios tarptautinės mokslinės konferencijos pranešimų medžiaga Šiauliai: Šiaurės Lietuvos kolegija, p. 16-19 Bukantaitė, Daiva, Kubiliūtė, Monika, <i>Factors which motivate music teachers' training in their working environment. // Applied research in health and social sciences: interface and interaction</i> = Sveikatos ir socialinių mokslų taikomieji tyrimai: sandūra ir sąveika. Klaipėda, Berlin : Klaipėdos kolegija ; De Gruyter., 2015 Vol. 12, iss. 1, p. 24-32.
6.	Paskatinti studentus labiau dalyvauti tarptautinėse mainų programose.	Visos Muzikos akademijai skirtos <i>Erasmus</i> ir <i>Erasmus</i> praktikos vietos yra išnaudojamos. 2015- 2016 m. m. <i>Erasmus</i> studijose studijavo 2 studentai, <i>Erasmus</i> praktikoje- 2 studentai.	Nuolat vykdoma	
7.	Į programą įtraukti užduotis, kurios būtų susijusios su pedagogine psichologija ir padėtų pasirengti esminiam mokymo procesui.	Ugdymo turinio planavimo, Pedagoginės psichologijos dalykai buvo pastiprinti konkrečių pedagoginių situacijų analizės metodais, leidžiančiais giliau suvokti įvairias galimas mokymosi procese kylančias situacijas. Darbui su klase, studentai ruošiasi visuose studijuojamuose dalykuose. Praktiniai įgūdžiai daugiausiai demonstruojami Pedagoginių praktikų metu..	2016 rudens semestras	

Data: 2016 07 07

Studijų programos vadovė:

Muzikos akademijos dekanas:


(parašas)

(parašas)

Daiva Bukantaitė

(vardas, pavardė)

Saulius Gerulis

(vardas, pavardė)